

Положение разработано  
краевым государственным бюджетным  
профессиональным образовательным  
учреждение «Уссурийский  
агропромышленный колледж»  
Руководитель проекта: Куценко А.А.  
Руководитель программы: Смоленцева Л.Е.

УТВЕРЖДАЮ  
Председатель Союза ПОО Приморского  
края  
\_\_\_\_\_ Ю.И. Романько  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

**Положение  
о IV Открытом Патриотическом фестивале-конкурсе  
«Мы – правнуки Победы»,  
посвященном 75-й годовщине Победы  
в Великой Отечественной войне**

**1. Цели и задачи фестиваля-конкурса**

- сохранение памяти о героическом прошлом нашего народа и подвигах советских воинов в годы Великой Отечественной войны;
- формирование художественного репертуара героико-патриотической направленности;
- содействие росту исполнительского мастерства и расширение творческих контактов между коллективами и исполнителями;
- пропаганда среди молодого поколения ценностей боевого братства и верности ратному долгу;
- воспитание патриотизма на примере героического прошлого страны, формирование чувства сопричастности к её истории;
- воспитание у подрастающего поколения уважения и любви к истории Отечества, его культуре;
- привлечение интереса к культурно-историческому богатству нашей Родины, ее музыкальному, исполнительскому, художественному и театральному наследию;

**2. Участники Фестиваля-конкурса**

В Фестивале-конкурсе могут принимать участие студенты профессиональных образовательных организаций СПО и ВПО города и Приморского края, учащиеся старших классов школ.

**3. Номинации фестиваля – конкурса**

Участники **ДИСТАНЦИОННО**

предоставляют на конкурс не более одного произведения в следующих номинациях:

- художественное чтение;
  - вокальное творчество;
  - хореографическое творчество;
  - театральное творчество;
  - мультимедийная презентация «Дорога памяти»:
    - «Моя семья в Великой Отечественной войне»,
    - «Вечный огонь – память наших сердец» (о мемориалах и памятниках в городах России),
    - «Ими гордится Приморье» (о жителях Приморского края – участниках Великой Отечественной войны);
- не более двух (**качественные ФОТОГРАФИИ**) экспонатов в номинациях:
- праздничная стенгазета ко Дню Победы;
  - Плакат ко Дню Победы;
  - Декоративно-прикладное творчество (в том числе открытки);

#### 4. Критерии оценки творческих номеров и работ:

4.1. В конкурсе художественного чтения и театральное творчество (Дистанционная форма участия):

- техника речи;
- выразительность и эмоциональность;
- исполнительское мастерство;
- сценическая культура.
- костюмы и реквизит.

4.2. В конкурсе вокального творчества (Дистанционная форма участия)

- чистота интонирования и качество музыкального звучания;
- раскрытие художественного образа исполняемого произведения;
- соответствие репертуара возрасту и вокальным данным исполнителя;
- выразительность и эмоциональность;
- сценический костюм.

4.3. В конкурсе хореографического творчества (Дистанционная форма участия)

- композиционное решение;
- сочетание музыкального материала и хореографической лексики;
- культура и техника исполнения;
- артистизм и эмоциональность.

4.4. В конкурсе стенгазет, плакатов - (Дистанционная форма участия)

- размер стенгазеты, плаката – лист ватмана;  
- соответствие материала газеты выбранной теме (тема газеты выбирается участником произвольно в рамках общей тематики конкурса, например: «Солдаты Родины моей», «Никто не забыт, ничто не забыто», «Память сильнее времени», «Нам дороги эти позабыть нельзя», «Великая битва на Волге», «Подвиг Ленинграда» и т.п.);

- изложение содержания в доступной форме;  
- логическая последовательность содержания газеты;  
- источник материала для газеты (написан самими студентами, интернет, другие источники);

- единый стиль оформления;
- использование рисунков;
- использование фотографий;
- отсутствие грамматических ошибок.

4.5. В конкурсе открыток, поделок – (Дистанционная форма участия) - (размер открытки А4 или А5):

- соответствие содержания открытки тематике конкурса;
- творческий подход к выполнению работы;
- эстетичность исполнения;
- оригинальность работы.

4.6. В конкурсе презентаций (не более 10 слайдов включая титульный):

- правильное оформление титульного листа (полное название учебного заведения, название темы презентации, ФИО автора, ФИО руководителя (если есть), год создания);

- логическая последовательность информации на слайдах;
- единый стиль оформления;
- использование на слайдах разного рода объектов;
- текст легко читается, фон сочетается с текстом и графическими файлами;
- правильность изложения текста;
- общее впечатление от просмотра презентации;

- презентация должна быть переведена в видеоформат со звуковым оформлением (авторский рассказ, музыкальное оформление);

- презентация присылается вместе с заявкой на адрес эл. почты:

**agrtelhussur@yandex.ru.**

**Для дистанционной формы участия:**

– Для участия в номинациях: «Вокальное творчество», «Танцевальное творчество», «Художественное слово», «Театральное творчество» вместе с заявкой на участие в конкурсе присылаются видеоролики выступлений.

– Для участия в номинациях «Праздничная стенгазета (плакат)», «Декоративно-прикладное творчество» вместе с заявкой на участие в конкурсе присылаются качественные фотографии экспонатов на адрес эл. почты: [agrtelhussur@yandex.ru](mailto:agrtelhussur@yandex.ru)

– В заявке необходимо указать адрес электронной почты, на который в течение 10 дней после объявления результатов будут направлены дипломы.

#### **5. Подведение итогов и награждение:**

– Жюри оценивает выступления участников Фестиваля-конкурса по представленным критериям (от 1 до 10) с выставлением баллов по каждому критерию. Подведение итогов оформляется в протоколе заседания жюри.

– Победителям Фестиваля присваивается звание «Лауреат» I, II, III степени (допускается дублирование мест), призерам – «Дипломант», участникам – сертификаты участия.

– Жюри оставляет за собой право определить обладателя «Гран-При» Фестиваля.

– В случае одинакового количества набранных баллов жюри коллегиально решает вопрос о распределении призовых мест.

– Участники конкурса стенгазет, плакатов и открыток, а также участники конкурса презентаций награждаются дипломами за I, II, III место (допускается дублирование мест) и сертификатами участников.

– Итоги конкурса будут выложены на сайте Уссурийского агропромышленного колледжа не позднее **21 апреля 2020 года**.

#### **6. Оргкомитет**

Работа Оргкомитета строится на основе данного положения.

– координирует подготовку и проведение конкурса-фестиваля;

– формирует состав жюри;

– организует освещение проведения конкурса-фестиваля в средствах массовой информации;

– оповещает участников о принятых решениях;

– утверждает итоговое решение жюри конкурса-фестиваля;

– оставляет за собой право отклонить заявку на основании несоответствия требованиям, регламентированным настоящим положением;

– делает рассылку писем участникам конкурса-фестиваля об итогах участия в конкурсе и наградных документов (в электронном виде).

**Председатель оргкомитета конкурса «Мы – правнуки Победы» - Смоленцева Лилия Евгеньевна, все вопросы по телефону 8-914-711-84-93**

#### **7. Общие требования**

Участники предоставляют на конкурс одно произведение (для сценических видов творчества) и **не более 2-х работ** (для несценических видов творчества).

Для участия в фестивале-конкурсе участники представляют заявки и конкурсные материалы в оргкомитет до **14.04.2020г.**

#### **8. Проведение фестиваля-конкурса**

– Рассмотрение конкурсных работ и подведение итогов во всех номинациях - с 15.04.2020г. по 20.04.2020г.

#### **9. Жюри фестиваля-конкурса**

В состав жюри Оргкомитет приглашает высококвалифицированных и опытных специалистов, ведущих мастеров в области заявленных номинаций (не менее одного в каждой), хорошо знающих теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями; общественных деятелей и деятелей искусств Российской Федерации.

Жюри имеет право: присуждать не все премии между участниками; назначать специальные дипломы.

***Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит!***

## **10. Финансирование**

– финансирование осуществляется непосредственно Уссурийским агропромышленным колледжем и участниками (оргвзнос).

– В заявке на участие в Конкурсе указать форму оплаты оргвноса (наличная/безналичная).

– Для участников ***сценических видов творчества*** организационный взнос - 700 рублей - солист, участник (независимо от количества человек в ансамбле/коллективе);

– В номинациях «Праздничная стенгазета», «Праздничный плакат ко Дню Победы», «Декоративно-прикладное творчество» оргвзнос составляет - 350 руб. – участник;

– В номинации «Презентация» оргвзнос составляет 500 рублей с участника.

Оргвзнос участникам можно внести по безналичному расчету на реквизиты колледжа.

Реквизиты для оплаты оргвноса:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Уссурийский агропромышленный колледж» КГБ ПОУ «УАПК»

692519, г. Уссурийск, ул. Советская 33

ИНН: 2529005490

КПП: 251101001

БИК: 040507001

Р/С: 40601810505071000001

БАНК: Дальневосточное ГУ Банка России г. Владивосток ОКТМО: 05723000

**УФК по Приморскому краю (КГБ ПОУ «УАПК», л/с 20206Х37790) 00000000000000000130 КБК**

Директор Куценко Алексей Анатольевич

[uatbuh@mail.ru](mailto:uatbuh@mail.ru)

8(4234) 32-13-46 – Бухгалтерия

**Заявка на участие  
в IV Открытом Патриотическом фестивале-конкурсе  
«Мы – правнуки Победы»,  
посвященном 75-й годовщине Победы  
в Великой Отечественной войне**

1. Направляющая сторона \_\_\_\_\_
2. Руководитель коллектива (ФИО) \_\_\_\_\_
3. Контактные данные руководителя коллектива/участника (телефон, адрес эл. почты) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Количество участников \_\_\_\_\_
5. Направление/номинация \_\_\_\_\_
6. Название творческого номера/экспоната \_\_\_\_\_
7. Дополнительная информация \_\_\_\_\_

Дата подачи заявки

Подпись